

OPIS TECHNICZNY

1. Przedmiot opracowania.

Przedmiotem opracowania jest przebudowa pomieszczeń istniejącego lokalu użytkowego wraz z aranżacją wewnątrz oraz wyposażeniem dla potrzeb prowadzenia dziennego domu opieki seniora w programie „Senior-Wigor”. Zakres opracowania obejmuje pomieszczenie o powierzchni 140,42m² przy ul. Legionów 31A.

2. Podstawa opracowania.

Niniejsze opracowanie wykonane zostało na podstawie:

- projektu budowlanego
- wytycznych programowych przekazanych przez Inwestora,
- dokumentacji technicznej oraz katalogów i danych technicznych zastosowanych materiałów i wyrobów,
- Polskich Norm, przepisów prawa budowlanego oraz innych obowiązujących przepisów w tym techniczno-budowlanych.

3. Zakres opracowania

- Projekt koncepcyjny funkcjonalny dla Dziennego Domu „Senior-Wigor”
- Projekt wyposażenia pomieszczeń
- Projekt sufitów z układem oświetlenia
- Projekt podłóg - posadzki ze wskazaniem materiałów
- Wizualizacje pokazujące ogólną kolorystykę ścian, tkanin, i mebli oraz rozmieszczenie oświetlenia.
- Opis do projektu aranżacji wewnątrz

4.Przepisy i normy.

Projekt aranżacji pomieszczeń został wykonany zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa polskiego oraz obowiązującymi normami technicznymi.

5. Rozwiązania projektowe.

W projekcie przyjęto rozwiązania materiałowe i systemowe stosowane przez wybranych producentów.

Przy sporządzaniu projektu **Projektant wykorzystał konkretne produkty – meble, oprawy oświetleniowe, płytki podłogowe i rozwiązania ścienne**, bez czego niemożliwe byłoby uzyskanie zamierzonego efektu końcowego projektowanych przestrzeni. Zamiana poszczególnych projektowanych elementów wykończenia lub wyposażenia wewnątrz będących przedmiotem niniejszego opracowania wymaga akceptacji Projektanta w zakresie formy, koloru, wykończenia powierzchni i parametrów technicznych dla zamiennych elementów.

6. Projektowana funkcja.

W zakresie projektu aranżacji wewnątrz w istniejącym budynku zaprojektowano pomieszczenia służące realizacji podstawowych usług mających na celu udzielenie pomocy w czynnościach dnia codziennego. Projekt jest realizowany zgodnie z Programem Wieloletnim „Senior-Wigor” na lata 2015-2020 i uwzględnia przeznaczenie pomieszczeń, sugestie Inwestora oraz obowiązujące normy.

7. Zestawienie powierzchni podlegających opracowaniu

– Pomieszczenie klubowe	30,19m ²
– Komunikacja	26,14m ²
– Sala spotkań	25,23m ²
– Kuchnia	6,11m ²
– WC niepełnosprawnych+damska	5,26m ²
– WC męska	3,14m ²
– Pokój ćwiczeń	7,29m ²
– Pokój pielęgniarstwa	4,95m ²
– Pomieszczenie terapii indywidualnej	11,92m ²
– Pomieszczenie odpoczynku	15,41m ²
– Szatnia	4,78m ²

8. Pomieszczenia są wyposażone w następujące instalacje:

- instalacja CO
- instalacja elektryczna
- instalacja wentylacji grawitacyjnej i mechanicznej

Naczelną ideą opracowania projektu jest takie połączenie i dobór materiałów oraz wyposażenia, który stworzy przestrzeń sprzyjającą spotkaniom towarzyskim. Układ funkcjonalny pozwala na wygodne spędzanie czasu korzystających z poszczególnych pomieszczeń.

W obiekcie przyjęto stonowane kolory dające przyjemną, spokojną atmosferę. Na ścianach wprowadzono odcień piaskowy taki jak np. Marill 85 wg palety Caparol. Całość przełamano kolorem w odcieniu gołęmbim jak np. Pacyfic 80 wg palety Caparol.

Powierzchnię posadzek zaprojektowano w wykładzinie rulonowej takiej jak np. Acczent Excellence 80 SAW OAK/Natural. Podłoga wytrzymała i łatwa w czyszczeniu, pochłaniająca hałas przychodzących i wychodzących bywalców Domu Seniora.



Pomieszczenie klubowe stanowi otwartą przestrzeń sprzyjającą nawiązywaniu kontaktów. Wyposażone w biblioteczkę daje możliwość sięgnięcia po dobrą książkę jak również rozegrania partyjki szachów. W większym gronie można oddać się seansowi filmowemu zasiadając na wygodnych kanapach z filiżanką kawy. Pomieszczenie posiada również stanowisko z dostępem do internetu.

W oknach zastosowano vertikale o ciepłej jasnej kolorystyce nawiązującej do kolorystyki ścian, umożliwią łatwą zmianę natężenia światła w pomieszczeniu.

Na sufitach w Sali klubowej zwieszono cztery lampy o prostej stylistyce Loris. Od wejścia przy lustrze zaprojektowano dwa kinkiety, które powtórzono również w komunikacji np. typu Vintage Antic Hilton



Część telewizyjną wyposażono w wygodne sofy typu np. Stocksund w kolorze Ljungen niebieskim i dwa przeszklone stoliki np. typu Vittsjo , umożliwiające łatwe ich przesuwanie w zależności od potrzeb ich użytkowników. Na tle ściany postawiono stojak na TV i kino domowe.



W części bibliotecznej umieszczono dwa fotele w podobnej stylistyce jak sofy w nieco jaśniejszych kolorach i mały stolik umożliwiający odłożenie książki, bądź kawy.



Dominujący mebel stanowi regał biblioteczny w rozwiązaniu narożnym.



Obie części pomieszczenia oddzielono eleganckimi donicami, w których zagospodarowano żywe rośliny.



Sala spotkań znajdująca się za ścianą ,to przestrzeń w której zorganizowano stoły z krzesłami przy których można zjeść ciepły posiłek w towarzystwie znajomych. To kameralne, przytulne i inspirujące miejsce, z dużą ilością światła dziennego.

Pomieszczenie utrzymano w kolorach sali klubowej. Na ścianach wprowadzono tapetę np. typu Grantil z motywami kwiatowymi. Na tle tapet wyeksponowano obrazy w szarych tonacjach z białym paspartu.



Salę wyposażono w cztery okrągłe, białe stoliki jak np. Billsta, przy których rozmieszczono po cztery krzesła typu Ingilf, na których umieszczono wygodne poduchy.



Całość dopełniają piękne lampy zwieszane nad stołami w czarnym kolorze Aga-1



W oknach zaprojektowano rolety rzymskie dla ocieplenia i stworzenia przytulności pomieszczenia. Rolety utrzymano w kolorystyce tapet.

W części kuchennej wprowadzono bar, ułatwiający wydawanie ciepłych posiłków. Nad barem zaprojektowano oświetlenie halogenowe w obniżonej zabudowie sufitowej.

Po dużym wysiłku można udać się do sali odpoczynku. W pokoju rozmieszczono 5 łóżek, przy których zawieszono proste jednak poręczne półki. Każde łóżko wyposażono w wiszącą ponad nim lampkę np. typu BIMEDA Eglo, ułatwiającą czytanie książek, bądź przeglądanie czasopism.



Na jednej ze ścian wprowadzono tapetę z motywem roślinnym np. typu Ugepa, a pozostałe ściany pomalowano na kolor delikatnej zieleni jak np. Oase 80 wg palety Caparol. Miejsce to sprzyja odprężeniu, dając poczucie ukojenia i spokoju.



Obiekt wyposażony jest w dwie łazienki z których jedną dostosowano do potrzeb osób niepełnosprawnych, w której zaprojektowano płytki z kolekcji Ilma o wybarwieniu beżu i ciepłego brązu, doskonale imitujące strukturę drewna.

Podłoga płytka Ilma beige 450x450mm



Ściany płytki

Ilma brown 448x223mm



Ilma beige 448x223mm



Dekor ścienny Ilma ornament 448x223mm



Listwa ścienna Ilma 448x71mm



Płytki ułożone w układzie poziomym zgodnie z wizualizacją. Pomieszczenie łazienki dostosowano do potrzeb osób niepełnosprawnych.

Nad umywalką zamieszczono okrągłe lustro podświetlone kinkietem np. typu SPLASH



Drugie pomieszczenie łazienki zaprojektowano na bazie tych samych płytek, stosując przy tym inne rozwiązania na ścianach. Projekt zgodnie z wizualizacją. Łazienkę wyposażono również w pralkę i deskę do prasowania.

Podłoga płytka Ilma brown 450x450mm



Ściany płytki

Ilma beige 448x223mm



Moraika ścienna 298x298mm



W obiekcie zaprojektowano pomieszczenie do utrzymania lub zwiększenia aktywności ruchowej lub kinezyterapii wyposażone w podstawowy sprzęt, odpowiedni do potrzeb i sprawności seniorów taki jak materace , drabinki, drobny sprzęt do ćwiczeń indywidualnych.

Obiekt dysponuje wygodna szatnią ogólnie dostępną, wyposażoną w indywidualne szafki.

W razie potrzeby na miejscu znajduje się również pokój pielęgniarstwa i pomieszczenie do terapii indywidualnej.

W obiekcie zastosowano drzwi z rozwiązaniem podłużnego przeszklenia np. typu Porta styl-model1, umożliwiające doświetlenie korytarza światłem naturalnym.



W toaletach drzwi o podobnym rozwiązaniu pełne.



Projektant/branża	Uprawnienia budowlane	Data opracowania	Podpis
Aranżacje wnętrz mgr inż. arch. Justyna Turlińska-Górzny		28.04.2016r.	